

2,
D.B.

I.
U e b e r
einige seltene und unbekannte
S c h a u m ü n z e n
Herzogs Albert V. aus Baiern.

E i n e V o r l e s u n g
g e h a l t e n
i n d e r ö f f e n t l i c h e n V e r s a m m l u n g
d e r
k ö n i g l . A k a d e m i e d e r W i s s e n s c h a f t e n
d e n 12. O c t o b e r 1814

V o n
F r a n z I g n a z S t r e b e r ,
Mitglied der historischen Klasse, und Conservator des königl. Münzkabinetts.

Mit einem in Kupfer gestochenen Medaillon und der Beschreibung sämmtlicher Kurrent-
und Schaumünzen des genannten Herzogs.

*
»Eine Geschichte, welche zu den Augen spricht, und gleichsam immer
»lebendig ist, kann nur die Numismatik liefern.« — Worte des
Kaisers Alexander, als er jüngsthin zu Paris das Kabinet der Münz-
stempel besuchte.
*

Historischer Verein

für

die Geschichte

Stadtbibliothek
Augsburg

Es giebt Menschen, denen die Natur gleich bey ihrem Entstehen einen eigenen Stempel aufdrückt, um sie vor vielen Tausenden ihres Geschlechts schon beym ersten Anblick auszuzeichnen; ihre körperliche Hülle erhält eine außerordentliche Form, und der göttliche Funke, der in ihr verschlossen liegt, entwickelt sich eben so schnell und stark wie seine Umgebung. Wer immer vor das Bild eines solchen Mannes tritt, wird mächtig von ihm angesprochen, und er kann sich von ihm nicht trennen, ohne auszurufen: das war kein gemeiner Mann! Unter solche schon von der Natur hervor gehobene Menschen gehörte unstreitig Herzog Albert V. aus Baiern, (1) den wir noch jezt mit allem Rechte den Großmüthigen nennen; an Körper und Geist gleich ausgezeichnet wirkte er mächtig aber wohlthätig auf sein Volk und seine Zeitgenossen; und wenn der unbefangene Geschichtsforscher nicht vergiftet, in welchem Jahrhunderte dieser Fürst geboren und erzogen worden, mit welchem Geist des Zeitalters er zu kämpfen hatte, was er in religiöser und literarischer Hinsicht leistete, beförderte, unterstützte; so wird er ihm auch jezt noch bey ganz anderen An-

(1) Nemo illum vel pictum sine veneratione vidit, et Turcarum imperator cum germaniae Principum vultus aere descriptos inspiceret, Alberti frontem vere augustam, dignamque imperio pronunciavit.

sichten und vorherrschenden Meynungen die Gerechtigkeit widerfahren lassen müssen: Herzog Albert war für seine Zeit einer der weisesten und wohlthätigsten Regenten. Alles, was er unternahm, war groß, wie Er. (2) — Da die historische Klasse der königl. Akademie der Wissenschaften heute ihr Urtheil über die auf eben diesen Herzog und dessen Vater eingelaufenen Preisschriften bekannt machte, so wird es den Freunden der vaterländischen Numismatik — um bey meinem Fache zu bleiben — nicht unangenehm seyn, wenn ich bey dieser Gelegenheit nur solche Züge seines Lebens aushebe, welche sich auch durch seltene, bis jezt noch nicht bekannte Schaumünzen belegen lassen, (3) wobey vorzüglich von jenem großen Medaillon Erwähnung geschehen soll, der die Geistesgröße des Herzogs ganz ausspricht, zugleich aber auch auf eine Begebenheit in der vaterländischen Geschichte hinweist, auf welcher noch immer großes Dunkel liegt. Möchte mein kurzer Vortrag des der Namensfeyer unsers geliebten Königs geheiligten Tages nicht unwürdig seyn!

Das Recht der Erstgeburt bey der damal in Baiern regierenden Linie ward endlich festgesetzt, und die beyden Söhne Herzogs Albert des IV., die Gebrüder Ludwig und Ernest, waren, jeder auf seine Art zufrieden

(2) S. Denkschriften der königl. Akademie der Wissenschaften zu München für das Jahr 1808. Seite 378. et seqs.

(3) Wenn schon keine der zwey eingeschickten Schriften des Preises würdig erkannt wurde, so enthalten sie doch viele und kostbare Materialien, welche die Verfasser mit großer Mühe zusammen gesucht haben.

Erst unter diesem Herzog hat sich die bayerische Numismatik gehoben, und es sind von ihm mehr als siebenzig Schau- und Kurrentmünzen bekannt, wovon beynahe die Hälfte in der königl. Sammlung noch fehlt. Ich liefere hievon ein genaues Verzeichniß in der Beylage, woraus der Sammler vaterländischer Münzen schließen kann, in wie weit sich sein Vorrath der Vollständigkeit nähert; die uns selbst fehlenden Stücke sind mit einem Sternchen bezeichnet, um die allenfallsigen Besitzer derselben dadurch aufzufodern, sie gegen genügende Bezahlung dem königlichen Münzkabinet zu überlassen.

